



CINETEATRO
BARETTI



GENERAZIONE
AZIONE
SCENICA
STAGIONE TEATRALE 84/25

MOZART NACHT UND TAG XVII EDIZIONE

31 GENNAIO 01 02 FEBBRAIO 2025

CineTeatro Baretto - Via Baretto 4
Conservatorio Giuseppe Verdi - Via Mazzini 11
Il Circolo dei lettori - Via Bogino 9
Chiesa dei Santi Pietro e Paolo - Largo Saluzzo
Chiesa di San Salvario - Via Nizza 20
Oratorio di San Filippo Neri - Via Maria Vittoria 5
Tempio Valdese - Corso Vittorio Emanuele II 23
Lombroso16 - Via Lombroso 16

31 GENNAIO 01 02 FEBBRAIO 2025

MOZART NACHT

MARATONA MUSICALE PER FESTEggiARE LA NASCITA

Coordinamento artistico di Corrado Rollin e Giorgio Griva

Associazione Baretto in collaborazione con:
Associazione Concertante - Progetto Arte & Musica
Il Circolo dei lettori
Conservatori di Torino, Alessandria, Novara e Istituto musicale
pareggiato della Valle d'Aosta

Presentazioni a cura di:
Corrado Rollin
Giorgio Griva
Attilio Piovano
Roberto Monaco
Marco Leo

TUTTI GLI EVENTI SONO AD INGRESSO GRATUITO FINO AD ESAURIMENTO POSTI

NACHT UND TAG

CITA DI MOZART

50 ore di musica.

Oltre 100 appuntamenti musicali con solisti, ensemble, cori e orchestre a partire dalle 20:30 di venerdì 31 gennaio fino alle 23:30 di domenica 2 febbraio.

Più di 280 musicisti coinvolti.

Ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento posti disponibili sulla base delle seguenti capienze:
CineTeatro Baretto 107 posti;
Circolo dei lettori 70 posti;
Oratorio San Filippo Neri 100 posti.

Per il concerto inaugurale di venerdì 31 gennaio al Conservatorio è consigliabile prenotare tramite il link:
eventi.conservatorior torino.eu

È prevista la libera contribuzione popolare.

Ove non diversamente indicato i brani sono di W. A. Mozart.

Il presente programma è suscettibile di variazioni non dipendenti dalla volontà dell'organizzazione.

VENERDÌ 31 GENNAIO CONSERVATORIO GIUSEPPE VERDI

ore 20:30

Concerto per flauto, arpa e orchestra

in do maggiore K 299 (K297c)

- Allegro
- Andantino
- Rondò - Allegro

Lara Gaudenzi flauto
Emanuele Raviol arpa

Concerto per clarinetto e orchestra
in la maggiore K 622

- Allegro
- Adagio
- Rondò - Allegro

Loris Palladino clarinetto

Sinfonia n. 35 in re maggiore K 385 "Haffner"

- Allegro con spirito
- Andante
- Minuetto
- Finale - Presto

Orchestra degli studenti
Giuseppe Ratti direttore

Scuola di flauto: **Maurizio Valentini**

Scuola di arpa: **Patrizia Radici**

Scuola di clarinetto: **Fulvio Schiavonetti**

Scuola di esercitazioni orchestrali: **Giuseppe Ratti**

SABATO 1 FEBBRAIO CIRCOLO DEI LETTORI

ore 10:15

Sonata per pianoforte e violino

in mi minore K 304 (K 300c)

- Allegro
- Tempo di minuetto

Emanuele Di Trani pianoforte
Giulia Sesia Della Chiesa Della Torre violino
(Conservatorio di Torino)

ore 10:30

Quartetto per archi in si bemolle maggiore
K 458 "La caccia"

- Allegro vivace assai
- Menuetto e Trio: Moderato

- Adagio
- Allegro assai

Angelica Ceria e Monica Lutz violini
Rita Maiorana viola
Giovanni Gallone violoncello
(Conservatorio di Torino)

ore 11:05

Sonata per pianoforte e violino
in si bemolle maggiore K 378 (K 317d)

- Allegro moderato
- Andantino sostenuto e cantabile
- Rondeau: Allegro

Alberto Giaquinta pianoforte
Alberico Zerbinatti violino
(Conservatorio di Torino)

ore 11:30

Trio per pianoforte, violino e violoncello
in si bemolle maggiore K 502

- Allegro
- Larghetto
- Allegretto

Trio Jasmine
Shuai Kanno pianoforte
Mei Harabe violino
Yuka Sakamoto violoncello
(Conservatorio di Torino)

ore 11:55

Così fan tutte K 588: Overture

Don Giovanni K 527: Overture

Duo Ying e Yang
Mario Calisi e Cristina Rampini
pianoforte a quattro mani

ore 12:10

Sonata per pianoforte a quattro mani
in do maggiore K 19d

- Allegro
- Menuetto
- Rondeau (Allegretto)

Sonata per pianoforte a quattro mani
in sol maggiore (incompiuta) K 357
(K 497a + K 500a)

- Allegro
- Andante

Mario Calisi
Portrait de Mozart

Edoardo e Giacomo Audisio
pianoforte a quattro mani
(Conservatorio di Milano)

ore 12:45

Sonata per pianoforte e violino
in sol maggiore K 301 (K 293a)
- Allegro con spirito
- Allegro

Nahual Rodrigo Cei violino
Adriano Delucchi pianoforte
(Conservatorio di Alessandria)

ore 13:05

“Deh vieni, non tardar” (*Le nozze di Figaro* K 492)
Das Veilchen K 476
Dans un bois solitaire K 308 (K 295b)
Das Lied der Trennung K 519
Abendempfindung K 523
Als Luise die Briefe ihres ungetreuen
Liebhabers verbrannte K 520
An Chloe K 524
“Der Hölle Rache” (*Die Zauberflöte* K 620)

Kotodama duo

Marta Cellini soprano
Shuai Kanno pianoforte

ore 13:35

Sonata per pianoforte in si bemolle
maggiore K 570
- Allegro
- Adagio
- Allegretto

Andrea Cifarelli pianoforte

ore 14:00

Fantasia per pianoforte in re minore K 397
(K 385g)

Sonata per pianoforte in do maggiore K 545

- Allegro
- Andante
- Rondò

Dodici Variazioni per pianoforte su
“Ah, vous dirai-je, maman” K 265 (K 300e)

Sonata per pianoforte in la minore K 310
(K 300d)

- Allegro maestoso
- Andante cantabile con espressione
- Presto

Dalla Sonata per pianoforte in la maggiore
K 331 (K 300i)

Terzo movimento: Alla turca. Allegretto

Ernesta Aufiero pianoforte

SABATO 1 FEBBRAIO ORATORIO DI SAN FILIPPO NERI

ore 14:15

Sonata per pianoforte in do minore K 457
- Allegro molto
- Adagio
- Allegro assai

Pietro Lucisano pianoforte
(Conservatorio di Torino)

ore 14:45

Quintetto per clarinetto e archi
in la maggiore K 581 “Stadler”
- Allegro
- Larghetto
- Menuetto
- Allegretto con variazioni

Quintetto ClaMor

Nicola Bertolini clarinetto
Gaia Anastasi e **Pietro Destefanis** violini
Martina Raschetti viola
Tobia Liviabella violoncello
(Conservatorio di Milano)

ore 15:25

“Ah qual gelido orror... Il padre adorato”
(*Idomeneo* K 366)
Wang Yicheng Wang soprano

“La vendetta” (*Le nozze di Figaro* K 492)

Raffaele Callegari baritono

“Voi che sapete” (*Le nozze di Figaro* K 492)

Liu Luoyu mezzosoprano

“Porgi amor” (*Le nozze di Figaro* K 492)

Gao Zhuoxu Gao soprano

“Deh, vieni, non tardar” (*Le nozze di Figaro* K 492)

Cinzia Zorzini Talon soprano

“Dove sono i bei momenti” (*Le nozze di Figaro*
K 492)

Wu Dan soprano

“Vedrai carino” (*Don Giovanni* K 527)

Gaia Di Carlo soprano

“Batti, batti, o bel Masetto” (*Don Giovanni* K 527)

Zhang Kai Yan soprano

“È amore un ladroncello” (*Così fan tutte* K 588)

Wei Minglei Wei mezzosoprano

“Come scoglio” (*Così fan tutte* K 588)

Nan Jiang soprano

“Se all'impero, amici Dei” (*La clemenza di Tito* K 621)

Zhang Haoran tenore

“Ach, ich fuhl's” (*Die Zauberflöte* K 620)

Gloria Presta soprano

Viviana Zanardo pianoforte
(Istituto Musicale Pareggiato della Valle d'Aosta)

Con una lettura di **Sax Nicosia**

ore 16:30

Concerto per pianoforte e orchestra

in re minore K 466

Trascrizione per pianoforte solo di Kenneth Xiaoling Jiang

Cadenze di Tatiana Pavlova

- Allegro

- Romanza

- Rondò. Allegro assai

Concerto per pianoforte e orchestra

in do maggiore K 467

Trascrizione per pianoforte solo di Kenneth Xiaoling Jiang

Cadenze di Tatiana Pavlova

- Allegro maestoso

- Andante

- Allegro vivace assai

Tatiana Pavlova pianoforte

ore 17:35

Dalla **Sonata per pianoforte in re maggiore**

K 284 (K 205b) “Dürnitz”

Primo movimento: Allegro

Lorenzo Guadagnuolo pianoforte
(Istituto Musicale Pareggiato della Valle d'Aosta)

ore 17:45

Dalla **Sonata per pianoforte in do maggiore**

K 545

Primo movimento: Allegro

Simone Crea pianoforte
(Istituto Musicale Pareggiato della Valle d'Aosta)

ore 17:55

Le nozze di Figaro K 492, Overture

Eliana Grasso e **Cristina Laganà**

pianoforte a quattro mani

ore 18:05

“Ach, ich fuhl's” (*Die Zauberflöte* K 620)

“L'amerò, sarò costante” (*Il re pastore* K 208)

“Ruhe sanft, mein holdes Leben”

(*Zaide* K 344 / K 336b)

Mozart Ensemble

Rita La Vecchia soprano

Ludovico Pent violino

Andrea Musso pianoforte

ore 18:30

In viaggio con Mozart

con brani tratti dai racconti *Amadé*, *Mozart*

a Torino e *L'ultimo postiglione* di Laura

Mancinelli

Dalla **Sonata per pianoforte in re maggiore**
K 311 (K 284c)

Primo movimento: Allegro con spirito

Sonata per pianoforte e violino

in la maggiore K 526

- Molto Allegro

- Andante

- Presto

Incipit dalla Romanza del **Concerto per**
pianoforte e orchestra in re minore K 466

Rondò dalla **Serenata in re maggiore K 250**
(K 248b) “Haffner”

(trascrizione per violino e pianoforte di Fritz Kreisler)

Alessandra Génot violino

Massimiliano Génot pianoforte

Beatrice Bonino recitante

ore 19:20

Sonata per pianoforte a quattro mani

in re maggiore K 381 (K 123a)

- Allegro

- Andante

- Allegro molto

Matteo Catalano e **Stefania Salvai**

pianoforte a quattro mani

ore 19:40

Sonata per pianoforte in fa maggiore K 332
(K 300k)

- Allegro
- Adagio
- Allegro assai

Vincenzo Vitale pianoforte

ore 20:05

Sonata per pianoforte e violino
in do maggiore K 296

- Allegro vivace
- Andante sostenuto
- Rondeau (Allegro)

Marco Isaia pianoforte

Sara Audenino violino
(Conservatorio di Torino)

ore 20:25

Fuga per pianoforte a quattro mani
in sol minore K 401 (K 375e)

Fantasia per organo meccanico
in fa minore K 608

Sonata per pianoforte a quattro mani
in do maggiore K 19d

- Allegro
- Menuetto
- Rondeau (Allegretto)

Brani da *Die Zauberflöte* K 620

(trascrizione di Alexander von Zemlinsky)

- Ouverture
- Der Vogelfänger bin ich ja
- Dies Bildnis ist bezaubernd schön
- Ach, ich fühl's, es ist verschwunden
- Marsch
- O Isis und Osiris
- Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen

Andrea Fucà e Paolo Ghiglione

pianoforte a quattro mani

ore 21:15

Rondò per pianoforte in re maggiore K 485

Sonata per pianoforte in re maggiore K 311
(K 284c)

- Allegro con spirito
- Andante con espressione
- Rondeau. Allegro

Dalla *Sonata per pianoforte in la maggiore*
K 331 (K 300i)

Terzo movimento: Rondo alla turca

Junko Watanabe Massaglia pianoforte

SABATO 1 FEBBRAIO TEATRO BARETTI

ore 12:40

Concerto per pianoforte e orchestra
in la maggiore K 414 (K 385p)

Versione per pianoforte e quartetto d'archi

- Allegro
- Andante
- Rondeau. Allegretto

Giulio Libero Consoli pianoforte
**Ensemble "Il cantiere di Orfeo" del
Conservatorio di Alessandria**

Zyiu Zhang e Anna Roveta violini

Samuele Sparacio viola

Giulia Roveta violoncello

ore 13:10

Fantasia per pianoforte in re minore K 397
(K 385g)

Danyang Song pianoforte

ore 13:20

Sonata per pianoforte in fa maggiore K 332
(K 300k)

- Allegro
- Adagio
- Allegro assai

"Laudate Dominum" (*Vesperae solennes de
confessore* K 339)

(arr. Vikingur Ólafsson)

Claire Meissner-Bernard pianoforte

ore 13:45

Sonata per pianoforte e violino
in do maggiore K 296

- Allegro vivace
- Andante sostenuto
- Rondeau (Allegro)

Marco Isaia pianoforte

Sara Audenino violino
(Conservatorio di Torino)

ore 14:15

"Rivolgete a lui lo sguardo" K 584

(poi scartata in *Così fan tutte* K 588)

"Crudele! Ah, no, mio bene!... Non mi dir,
bell'idol mio" (*Don Giovanni* K 527)

"Hai già vinta la causa!... Vedrò, mentr'io
sospiro" (*Le nozze di Figaro* K 492)

“Durch Zärtlichkeit und Schmeicheln”
 (*Die Entführung aus dem Serail* K 384)
 “Là ci darem la mano” (*Don Giovanni* K 527)

La strada di seta

Yifan Tang soprano

Xudong Wang baritono

Muyan Yang pianoforte

(Conservatorio di Alessandria)

ore 14:40

“Voi che sapete” (*Le nozze di Figaro* K 492)

“Venite, inginocchiatevi” (*Le nozze di Figaro*
 K 492)

Dalla *Sonata per pianoforte in la minore*
 K 310 (K 300d)

Primo movimento: Allegro maestoso

“È amore un ladroncello” (*Così fan tutte* K 588)

“Un moto di gioia mi sento nel petto” K 579
 (Aria sostitutiva per *Le nozze di Figaro* K 492)

“Vedrai, carino” (*Don Giovanni* K 527)

Dominika Zamara soprano

Andrea Musso pianoforte

ore 15:10

Sonata per pianoforte a quattro mani
 in fa maggiore K 497

- Adagio - Allegro di molto

- Andante

- Allegro

“Ah, chi mi dice mai” (*Don Giovanni* K 527)

Duo Spazio classica

Ninny Nobile soprano e pianoforte

Giuseppina D'Auria pianoforte

ore 15:55

Concerto per pianoforte e orchestra
 in re minore K 466

Trascrizione per pianoforte e quartetto
 d'archi di Franz Lachner

- Allegro

- Romanza

- Rondò. Allegro assai

Lucia Rapuano pianoforte

Michele Ruggeri e **Anna Roveta** violini

Teresa Song Todarello viola

Giulia Roveta violoncello

(Conservatorio di Alessandria)

ore 16:35

“Parto! Ma tu ben mio” (*La clemenza di Tito* K 621)

Trio Elenka

Elisabeth Escher soprano

Katia Vestri pianoforte

Enrico Bottini clarinetto

ore 16:45

Quartetto per flauto, violino, viola e
violoncello in re maggiore K 285

- Allegro

- Adagio

- Rondò. Allegretto

Manuela Santagata flauto

Sean Francesco Galantini violino

Federico Serafin viola

Laura Cesira Stella violoncello

ore 17:05

Quintetto per pianoforte, oboe, clarinetto,
corno e fagotto in mi bemolle maggiore K 452
 (trascrizione per pianoforte, violino, viola,
 violoncello e clarinetto di Ernst Naumann)

- Largo - Allegro moderato

- Larghetto

- Rondo (Allegretto)

Serenata per strumenti a fiato e
contrabbasso in si bemolle maggiore K 361
 (K 370a) “Gran Partita”

(arrangiamento per pianoforte, violino, viola,
 violoncello e clarinetto di Christian Friedrich
 Gottlieb Schwencke)

- Largo - Allegro molto

- Allegro molto (Finale)

Katia Vestri pianoforte

Sean Francesco Galantini violino

Federico Serafin viola

Laura Cesira Stella violoncello

Enrico Bottini clarinetto

ore 17:45

Sonata per pianoforte a quattro mani in sol
maggiore (incompiuta) K 357 (K 497a + K 500a)

- Allegro

- Andante

Duo Santa Lucia

Francesca Infante e **Katia Vestri**

pianoforte a quattro mani

ore 18:00

Dodici Variazioni per pianoforte su “Ah, vous
dirai-je, maman” K 265 (K 300e)

Vittoria Pezzoli pianoforte

ore 18:15

Sonata per pianoforte a quattro mani in do maggiore K 19d

- Allegro
- Menuetto
- Rondeau (Allegretto)

Francesca Bertiglia e Vittoria Pezzoli

pianoforte a quattro mani
(Conservatorio di Torino)

ore 18:30

dalla **Sonata per pianoforte in sol maggiore K 283 (K 189h)**

Primo movimento: Allegro

Francesca Bertiglia pianoforte

(Conservatorio di Torino)

ore 18:40

Sonata per pianoforte in la maggiore K 331

- Andante grazioso
- Menuetto
- Alla turca: Allegretto

Marialuisa Brosio pianoforte

ore 19:10

Fantasia per pianoforte in do minore K 475

Sonata per pianoforte in la minore K 310 (K 300d)

- Allegro maestoso
- Andante cantabile con espressione
- Presto

Diana Andreotti pianoforte

ore 19:45

Dalla **Serenata in re maggiore K 250 (K 248b)**
"Haffner"

Quarto movimento: Rondeau

Simone Virginio violino

Fabrizio Brenchio pianoforte

ore 20:00

Le nozze di Figaro: the B-Sides

"Giunse alfin il momento... Al desio di chi f'adora" Rondò K 577

(sostitutiva di "Deh, vieni, non tardar")

Giorgia Testa mezzosoprano

"Aprite, presto, aprite"

"Aprite, presto, aprite" (recitativo Susanna-Cherubino alternativo)

Valentina Oddenino soprano

Egle Lautieri contralto

"Hai già vinta la causa! cosa sento!"

Mattia Comandone baritono

"Voi che sapete"

Erika Fornero mezzosoprano

"Un moto di gioia" K 579 (aria di Susanna, Vienna 1789)

Valentina Oddenino soprano

"Signora mia garbata"

(Aria di Marcellina sostitutiva del duettino

"Via resti servita", Praga 1786)

Valentina Oddenino soprano

"E Susanna non vien?... Dove sono i bei momenti" (versione alternativa)

Susy Dardo soprano

Paolo Grosa pianoforte

ore 20:35

Sonata per pianoforte e violino in sol maggiore K 379 (K 373a)

- Adagio - Allegro
- Tema (Andantino cantabile) e 5 Variazioni
- Tema (Allegretto)

Sonata per pianoforte e violino in si bemolle maggiore K 454

- Largo-Allegro
- Andante
- Allegretto

Francesco Ruocchio pianoforte

Simone Miceli violino

ore 21:20

Duetto per flauti in sol maggiore K Anh. 156

Duetto per flauti in la maggiore K Anh. 156

Tatiana Fedi e Ilaria Carlini flauti

ore 21:45

Sonata per pianoforte e violino in sol maggiore K 301 (K 293a)

- Allegro con spirito
- Allegro

Sonata per pianoforte e violino in mi minore K 304 (K 300c)

- Allegro
- Tempo di minuetto

Duo Silcart

Rocco Caruso pianoforte

Marta Silvestrini violino

ore 22:20

**Sonata per pianoforte a quattro mani
in re maggiore K 381 (K 123a)**

- Allegro
- Andante
- Allegro molto

Valentina Baldi e Rocco Caruso

pianoforte a quattro mani

ore 22:40

**Andante per flauto e pianoforte
in do maggiore K 135 (K 285e)**

**Rondo per flauto e pianoforte in do maggiore
K 373 (K Anh. 184)**

Duo Nannerl

Valentina Baldi pianoforte

Ilaria Carlini flauto

ore 23:00

Dalla **Sonata per pianoforte in la maggiore
K 331 (K 300i)**

Terzo movimento: Rondo alla turca

Dalla **Serenata in sol maggiore K 525**

“Eine kleine Nachtmusik”

Primo movimento: Allegro

“Non più andrai farfallone amoroso”

(Le nozze di Figaro K 492)

Miraflores Girls Band

Nadia Elisabetta Bruno clarinetto

Mariangela Astorino sax soprano

Patrizia Tavernese sax tenore

Luisa Caianiello sax contralto

Pamela Clotilde Peláez Figueroa, Ilaria

Pisacane e Valentina Triverio flauti

Rosa Pinto basso

Ingrid Bahun percussioni

Claudia Bellamino direttore

ore 23:20

**Trio per pianoforte, violino e violoncello
in sol maggiore K 564**

- Allegro
- Tema con 6 variazioni. Andante
- Allegretto

Trio Impressione

Federico Altavilla pianoforte

Giulia Elettra Genovese violino

Laura Chiesa violoncello

(Conservatorio di Torino)

ore 24:00

**Sonata per pianoforte a quattro mani
in do maggiore K 19d**

- Allegro
- Menuetto
- Rondeau (Allegretto)

Marta Rostro e Federica Zavattaro

pianoforte a quattro mani

A seguire:

**EINE KLEINE SCHACHMUSIK
PRIMO TORNEO SCACCHISTICO NOTTURNO
SEMILAMPO IN ONORE DI MOZART**



**1 febbraio 2025
da mezzanotte fino a fine torneo
24 giocatori
Link per l'iscrizione:**



**Per info scrivere a:
tornei@scacchisticatorinese.it
Premi per i primi 10 classificati**

SABATO 1 FEBBRAIO CHIESA DEI SANTI PIETRO E PAOLO (pomeriggio)

ore 15:50

“Non più andrai, farfallone amoroso”

(*Le nozze di Figaro* K 492)

(arrangiamento per orchestra infantile
di A. Soyutuna Dutto)

**Orchestra So(u)l della Scuola Popolare di
Musica Baretto**
Ayben Soyutuna Dutto direzione

ore 16:00

*Serenata per due piccole orchestre
in re maggiore K 239 “Serenata notturna”*

- Marcia (Maestoso)

- Menuetto

- Rondeau

*Serenata in sol maggiore K 525 “Eine kleine
Nachtmusik”*

- Allegro

- Romanza. Andante

- Minuetto e trio (Allegretto)

- Rondò (Allegro)

Leopold Mozart Sinfonietta
Barbara Sartorio direttore

ore 16:40

Ave verum corpus, Mottetto in re maggiore K 618

Dal *Concerto per clarinetto e orchestra
in la maggiore K 622*

Secondo movimento: Adagio

Alessandra Torrani soprano
Elio Brancatello clarinetto
Les ArcAmis
Orchestra Filarmonica Magister Harmoniae
Elena Gallafrio direttore

ore 17:05

*Quartetto per flauto, violino, viola e
violoncello in re maggiore K 285*

- Allegro

- Adagio

- Rondò. Allegretto

Quartetto Osiride
Alice Caslini flauto

Giulia Matraxia violino

Virginia Bosio violoncello

Davide Aureli viola

(Conservatorio di Novara)

ore 17:25

Trascrizioni per quartetto di flauti:

Andante per organo meccanico K 616

Ave verum corpus, Mottetto in re maggiore K 618

*Tre Variazioni su un tema da Die Zauberflöte
K 620*

Inedito Flute Quartet

Giovanni Cavalotti

Sara Caprioglio

Raffaele Minervino

Gaia Scabbia

(Conservatorio di Alessandria)

SABATO 1 FEBBRAIO CHIESA DEI SANTI PIETRO E PAOLO (sera)

ore 20:00

Quartetto per archi in do maggiore K 157

- Allegro

- Andante

- Presto

Dal *Quartetto per archi in do maggiore K 465
“delle dissonanze”*

Primo movimento: Adagio. Allegro

*Divertimento per archi in re maggiore K 136
(K 125a)*

- Allegro

- Andante

- Presto

Quartetto Magistra
Mattia Bongiovanni e **Francesca Modolo**
violini
Giad Zayat viola
Stefano Paronuzzi violoncello

ore 20:50

*Quartetto per archi in si bemolle maggiore
K 458 “La caccia”*

- Allegro vivace assai

- Menuetto e Trio: Moderato

- Adagio

- Allegro assai

Angelica Ceria e **Monica Lutz** violini

Rita Maiorana viola

Giovanni Gallone violoncello

(Conservatorio di Torino)

DOMENICA 2 FEBBRAIO LOMBROSO 16 - SALA MOLINARI

ore 10:00

Prova aperta con gli **Archi dell'Associazione Concertante di Torino**
Mario Lamberto direttore

Divertimento per archi in re maggiore K 136
(K 125a)

Divertimento per archi in si bemolle
maggiore K 137 (K 125b)

Divertimento per archi in fa maggiore K 138
(K 125c)

DOMENICA 2 FEBBRAIO TEMPIO VALDESE

ore 14:30

Concerto per pianoforte (clavicembalo) e
orchestra in re maggiore K 107 I
(dalla Sonata per clavicembalo Op. 5 n. 2 di
Johann Christian Bach)
- Allegro
- Andante
- Tempo di Menuetto

Dal Concerto per corno e orchestra n. 3
in mi bemolle maggiore K 447
Primo movimento: Allegro

Sinfonia in fa maggiore K 43
- Allegro
- Andante
- Menuetto
- Allegro

Giorgia Rinaldi pianoforte
Gabriele Filagna corno
Orchestra Filarmonica Magister Harmoniae
Elena Gallafrio direttore

ore 15:10

Sonata per pianoforte e violino
in sol maggiore K 301 (K 293a)
- Allegro con spirito
- Allegro

Giorgia Delorenzi pianoforte
Daniele Soncin violino

ore 15:30

La finta giardiniera K 196, Overture

“Chi vuol godere il mondo” (*La finta
giardiniera* K 196)

Adagio per violino ed orchestra
in mi maggiore K 261

Antonio Salieri

Sinfonia in re maggiore “La Veneziana”, IAS 38
- Allegro assai
- Andantino grazioso
- Presto

Alessandra Sassi soprano
Daniele Soncin violino
Orchestra da camera Nuova Dissonanza
Giovanni D'Alessandro direttore

ore 16:15

Concerto in si bemolle maggiore per fagotto
e orchestra K 191 (K 186e)
- Allegro
- Andante ma Adagio
- Rondò. Tempo di Minuetto

Andante per flauto e orchestra
in do maggiore K 315 (K 285e)

Concerto per oboe e orchestra
in do maggiore K 314 (K 285d)
- Allegro aperto
- Adagio non troppo
- Rondò: Allegretto

Edoardo Marengo fagotto
Elisa Domini flauto
Nelson Núñez oboe
Orchestra Musica Manens
Andrea Damiano Cotti direttore

ore 17:10

Divertimento per archi in re maggiore K 136
(K 125a)
- Allegro
- Andante
- Presto

Divertimento per archi in si bemolle
maggiore K 137 (K 125b)
- Andante
- Allegro di molto
- Allegro assai

Divertimento per archi in fa maggiore K 138
(K 125c)
- Allegro
- Andante
- Presto

Archi dell'Associazione Concertante di Torino
Mario Lamberto direttore

ore 17:50

Cinque notturni:

- Ecco quel fiero istante K 436
- Mi lagnerò tacendo K 437
- Se lontan, ben mio, tu sei K 438
- Due pupille amabili K 439
- Luci care, luci belle K 346 (K 439a)

Più non si trovano, Canzonetta K 549

Ave verum corpus, Mottetto in re maggiore K 618

Corale Città di Borgaro

Carmelo Luca Sambataro pianoforte e direzione

ore 18:15

Dal *Requiem* K 626

- Introitus (Requiem)
- Kyrie
- Dies irae
- Rex tremendae majestatis
- Confutatis maledictis
- Domine Jesu Christe
- Hostias et Preces
- Sanctus
- Agnus Dei
- Communio (Lux aeterna)

Coro del Bric

Isabella Stabio sassofono

Carmelo Luca Sambataro pianoforte e direzione

DOMENICA 2 FEBBRAIO CHIESA DI SAN SALVARIO

ore 14:10

Le nozze di Figaro K 492, Overture

Serenata in sol maggiore K 525 "Eine kleine Nachtmusik"

- Allegro
- Romanza. Andante
- Minuetto e trio (Allegretto)
- Rondò (Allegro)

Coro di clarinetti "Tribe of Sounding Spears 2.0"

Alessia Bolsi clarinetto piccolo

Riccarda Dacquati corno di bassetto

Giuseppe Dicorato, Lorenzo Martelli,

Valentina Musella, Claudia Lou Prati

clarinetti

Lorenzo Magrini clarinetto basso

ore 14:40

Quattro trascrizioni per ensemble di flauti:

Le nozze di Figaro K 492, Overture

Lacrimosa (Requiem K 626)

"Der Hölle Rache" (*Die Zauberflöte* K 620)

Die Zauberflöte K 620, Overture

The Foolish Ensemble

(Conservatorio di Alessandria)

ore 15:10

Missa brevis in do maggiore K 220 (K 196b)

"Spatzenmesse"

- Kyrie
- Gloria
- Credo
- Sanctus
- Benedictus
- Agnus Dei

Da *Regina Coeli* K 127

Secondo movimento: Quia quem meruisti

Dalla *Missa brevis in fa maggiore* K 192 (K 186f) "Kleine Credomesse"

Primo movimento: Kyrie

Secondo movimento: Gloria

Ave verum corpus, Mottetto in re maggiore K 618

Gli amici cantori di Milano

Francesco Grigolo direttore

Laura Vergallo Levi pianoforte

ore 15:45

"Porgi amor" (*Le nozze di Figaro* K 492)

Fantasia per pianoforte in re minore K 397 (K 385g)

"E Susanna non vien... Dove sono i bei momenti" (*Le nozze di Figaro* K 492)

Dodici Variazioni per pianoforte su "Ah, vous dirai-je, maman" K 265 (K 300e)

"Ah, chi mi dice mai" (*Don Giovanni* K 527)

Maria Vidal soprano

(Conservatorio di Firenze)

Michele Lai pianoforte

ore 16:35

**Sonata per pianoforte e violino (flauto)
in fa maggiore K 377 (K 374e)**

- Allegro
- Tema: Andante
- Variazioni I-VI (Siciliana)
- Tempo di menuetto

Roberto Issoglio pianoforte
Sergio Pallottelli flauto

ore 17:00

Sehnsucht nach dem Frühling K 596
Das Lied der Trennung K 519
**Als Luise die Briefe ihres ungetreuen
Liebhabs verbrannte K 520**
An Chloe K 524
Abendempfindung K 523
Lied der Freiheit K 506

Duo Rockin' Girls

Barbara Somogyiova mezzosoprano
Monica Argenton pianoforte

DOMENICA 2 FEBBRAIO TEATRO BARETTI

ore 10:15

Dal **Concerto per violino e orchestra
in re maggiore K 218**

Primo movimento: Allegro

Sofia Barbero violino
Margherita Leone pianoforte
(Conservatorio di Torino)

ore 10:25

**Sonata per pianoforte in la minore K 310
(K 300d)**

- Allegro maestoso
- Andante cantabile con espressione
- Presto

Margherita Leone pianoforte
(Conservatorio di Torino)

ore 10:50

**Sonata per pianoforte a quattro mani
in do maggiore K 521**

- Allegro
- Andante
- Allegretto

Francesco Gaspardone e Giorgia Marletta
pianoforte a quattro mani

ore 11:20

**Trio per pianoforte, clarinetto e viola in mi
bemolle maggiore K 498 "Kegelstatt"**

- Andante
- Menuetto
- Rondeau (Allegretto)

Nicolò Gadaleta pianoforte
Demetra Bertino violino
Matteo Luigi Rolando viola
(Conservatorio di Alessandria)

ore 11:45

Dalla **Sonata per pianoforte in do maggiore
K 330 (K 300h)**

Primo movimento: Allegro moderato

Fantasia per pianoforte in do minore K 475

Luca Alessandro Genovese pianoforte

ore 12:10

**Sei Variazioni per pianoforte su "Salve, tu
Domine" da *I filosofi immaginari* di Paisiello
K 398 (K 416e)**

Ginevra Chiolero pianoforte

ore 12:20

**Sei Variazioni per pianoforte su un tema del
Quintetto per clarinetto e archi K 581 K Anh. 137**

Cecilia Terreno pianoforte

ore 12:30

**Andante e Variazioni per pianoforte
a quattro mani in sol maggiore K 501**

Ginevra Chiolero e Cecilia Terreno
pianoforte a quattro mani

ore 12:40

Muzio Clementi
**Tema iniziale dalla Sonata per pianoforte
in si bemolle maggiore Op. 24 n. 2**

**Allegretto con variazioni dal Quintetto per
clarinetto e archi in la maggiore K 581**
(trascrizione di Ludwig van Beethoven)

Franz Liszt

**Ave verum corpus de Mozart, Andante con
pietà, più tosto lento S. 461/a**

Lacrymosa dal Requiem K 626 (trascrizione
di Franz Liszt)

Ludwig van Beethoven

Tema e Variazione n. 22 (Allegro molto)
alla "Notte e giorno faticar" di Mozart dalle
Variazioni su un valzer di Anton Diabelli Op. 120

Duetto "Là ci darem la mano" dal
Don Giovanni K 527 (trascrizione di Georges
Bizet)

Variazioni per pianoforte in sol maggiore
sull'aria "Mio caro Adone" dall'opera *La fiera
di Venezia* di Antonio Salieri K 180 (K 173c)

Andrea Sarto pianoforte

ore 13:25
Fantasia per pianoforte in re minore K 397
(K 385g)

Sonata per pianoforte in mi bemolle
maggiore K 282 (K 189g)
- Adagio
- Menuetto I/II
- Allegro

Andrea Canepa pianoforte

ore 14:00
Dalla *Sonata per pianoforte in fa maggiore*
K 280 (K 189e)
Primo movimento: Allegro assai

Maksym Solonar pianoforte
(Conservatorio di Alessandria)

ore 14:10
Sonata per pianoforte in la maggiore K 331
- Andante grazioso
- Menuetto
- Alla turca: Allegretto

Pietro Antonielli pianoforte

ore 14:35
"Laudate Dominum" (da *Vesperae solemnes de
confessore* K 339)

Exultate, jubilate, Mottetto per soprano e
orchestra in fa maggiore K 165 (K 158a)
- Exultate, jubilate
- Fulget amica dies
- Tu virginum corona
- Alleluja

Duo StartArt

Alexandra Ivchenko soprano
Giovanni Manerba pianoforte

ore 15:00
Fantasia per pianoforte in re minore K 397
(K 385g)

Fantasia per pianoforte in do minore K 396
(K 385f)

Fantasia (Preludio e Fuga) per pianoforte
in do maggiore K 394 (K 383a)

Fantasia per pianoforte in do minore K 475
"O Isis und Osiris" (*Die Zauberflöte* K 620)
trascrizione per pianoforte di Joachim Raff

Vincenza Patrizia Iannone pianoforte

ore 16:00
Dalla *Sonata per pianoforte a quattro mani
in re maggiore* K 381 (K 123a)
Secondo movimento: Andante

Alice Fumero e Elisabetta Piras
pianoforte a quattro mani

ore 16:15
*Sonata per pianoforte a quattro mani in sol
maggiore (incompiuta)* K 357
(K 497a + K 500a)
- Allegro
- Andante

Elisabetta Piras e Cristina Pisano
pianoforte a quattro mani

ore 16:30
Sonata per flauto e pianoforte
Adattamento di Louis Moyse dal Quartetto
per flauto e archi K 285

Franz Xavier Mozart
Rondò per flauto e pianoforte in mi minore

Duo Chaminate
Francesca Fantini flauto
Laura Vergallo Levi pianoforte

ore 17:00
Franz Xaver Mozart

Variazioni per pianoforte in fa maggiore sul
minuetto del Finale del *Don Giovanni* Op. 2

Sonata per pianoforte in sol maggiore Op. 10
- Allegro moderato
- Largo
- Minuetto e Trio
- Rondo. Allegretto

Laura Vergallo Levi pianoforte

ore 17:35

Trio per pianoforte, clarinetto e viola in mi bemolle maggiore K 498 "Kegelstatt"

- Andante
- Menuetto
- Rondeau (Allegretto)

Trio Spica**Naomi Tistarelli** pianoforte**Nicoletta Pignataro** viola**Milo Sbragion** clarinetto
(Conservatorio di Milano)

ore 18:00

"Deh, vieni non tardar" (*Le nozze di Figaro* K 492)"Una donna a quindici anni" (*Così fan tutte* K 588)

An Chloe K 524

Elisa Caputo soprano**Elisabetta Rabezana** pianoforte

ore 18:15

Sonata per pianoforte e violino in do maggiore K 303 (K 293c)

- Adagio - Molto allegro
- Tempo di menuetto

Sonata per pianoforte in mi bemolle maggiore K 282 (K 189g)

- Adagio
- Menuetto
- Allegro

Sonata per pianoforte e violino in mi minore K 304 (K 300c)

- (trascrizione per flauto)
- Allegro
 - Tempo di minuetto

Sonata per pianoforte in sol maggiore K 283 (K 189h)

- Allegro
- Andante
- Presto

Lira Transalpina**Andrea Bareggi** pianoforte**Simonetta Sargenti** violino**Elodie Colombier** flauto

ore 19:10

Nei panni di lui

"Soffre il mio cor con pace"

(*Mitridate, re di Ponto* K 87 / K 74a)**Valentina Oddenino** soprano

"Va', va', l'error mio palesa"

(*Mitridate, re di Ponto* K 87 / K 74a)**Egle Lautieri** contralto

"Ah corri, vola... Quest'improvviso tremito"

(*Lucio Silla* K 135)**Marta Leung Kwing Chung** soprano"L'amerò, sarò costante" (*Il re pastore* K 208)**Simona Mana** soprano"Il padre adorato" (*Idomeneo* K 366)**Susy Dardo** soprano

"Non so più cosa son, cosa faccio"

(*Le nozze di Figaro* K 492)**Alice Rizzotto** mezzosoprano

"Deh prendi un dolce amplesso"

(*La clemenza di Tito* K 621)**Susy Dardo** e **Marta Leung** soprani"Tu fosti tradito" (*La clemenza di Tito* K 621)**Giorgia Testa** mezzosoprano

"Deh, per questo istante solo"

(*La clemenza di Tito* K 621)**Erika Fornero** mezzosoprano**Paolo Grosa** pianoforte

ore 20:00

Fuga per pianoforte in sol minore K 401 (K 375e)

(versione per pianoforte a quattro mani)

Sonata per pianoforte a quattro mani in si bemolle maggiore K 358 (K 186c)

- Allegro
- Adagio
- Molto presto

Così fan duo**Fabio Bossi** e **Lorenzo Pusterla**pianoforte a quattro mani
(Conservatorio di Milano)

ore 20:25

**Sonata per pianoforte e violino in mi minore
K 304 (K 300c)**

- Allegro
- Tempo di minuetto

**Sonata per pianoforte e violino
in sol maggiore K 301 (K 293a)**

- Allegro con spirito
- Allegro

Duo Nour**Lorenzo Pusterla** pianoforte**Carolina Porro** violino

(Conservatorio di Milano)

ore 21:00

“...una Rosa è una Rosa è una Rosa”**Una serata con Rosa Mogliasso**

con

Cora De Maria**Giancarlo Judica Cordiglia****Riccardo Livermore****Olivia Manescalchi****Sax Nicosia****Giorgia Delorenzi** pianoforte

ore 22:10

**Sonata per pianoforte e violino
in sol maggiore K 11**

- Andante
- Allegro
- Menuetto

**Sonata per pianoforte e violino
in la maggiore K 12**

- Andante
- Allegro

**12 Variazioni per pianoforte e violino su
La bergère Célimène K 359 (K 374a)****Giorgia Delorenzi** pianoforte**Vittoria Panato** violino

ore 22:45

Quintetto per archi in re maggiore K 593Trascrizione per pianoforte, flauto e
violoncello di Georg Vierling

- Larghetto - Allegro
- Adagio
- Menuetto: Allegretto
- Finale: Allegro

Simone Gianoglio violoncello**Paolo Leone** pianoforte**Paolo Gambino** flauto

Domenica 2 febbraio, ore 21
Teatro Baretti

“...UNA ROSA È UNA ROSA È UNA ROSA”
UNA SERATA CON ROSA MOGLIASSO

con

Cora De Maria**Giancarlo Judica Cordiglia****Riccardo Livermore****Olivia Manescalchi****Sax Nicosia****Giorgia Delorenzi** pianoforte



CINETEATRO
BARETTI

GENER AZIONICA, SCENICA.

PROGRAMMA STAGIONE TEATRALE 24/25

06 07 FEBBRAIO 2025
STRALUNATI
TEATRICALCHEMICI / DADADÀUN

26 27 FEBBRAIO 2025
TOPI
USINE BAUG

13 14 MARZO 2025
ACQUACULTURE_PRIMA TAPPA
ASTERLIZZE

26 27 28 MARZO 02 03 04 APRILE 2025
BODY AWARENESS
DI ANNIE BAKER
BARETTI ETS

23 24 APRILE 2025
**LA DIFFICILISSIMA STORIA
DELLA VITA DI CICCIO SPERANZA**
LES MOUSTACHES

22 23 MAGGIO 2025
BOTANICA QUEER
NINA'S DRAG QUEENS

In collaborazione con:



Con il patrocinio di



Si ringrazia:



Partner tecnici: Wic.it, Litrocubo, Welcome Home | **Media Partner:** Radio Energy
Ufficio stampa: Federica Ceppa laschicas@adfarm.it

Se desiderate essere informati sull'attività del CineTeatro Baretti vi invitiamo ad iscrivervi alla nostra newsletter settimanale attraverso la home page del sito www.cineteatrobaretti.it



**CINETEATRO
BARETTI**

**VIA BARETTI, 4 | 10125 TORINO | TEL. 011 655187
CINETEATROBARETTI.IT | INFO@CINETEATROBARETTI.IT**



Stazione Marconi



CineTeatroBaretti



cineteatrobaretti